

# MR DODO

JAZZ SWING UP

UT

ROSARIO GIULIANI

♩ = 192

THÈME

BASSE

C<sub>m</sub> D<sub>b</sub>ma<sub>3</sub>7(#11)

5

SAX. A.

BASSE AC.

A N.C.

N.C.

9

SAX. A.

BASSE AC.

1. 2.

14

SAX. A.

BASSE AC.

B

F<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. D<sup>7</sup>ALT.

F<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. D<sup>7</sup>ALT.

18

SAX. A.

BASSE AC.

F<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. D<sup>7</sup>ALT. (FIN)

F<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. E<sup>7</sup>ALT. Eb<sup>7</sup>ALT. D<sup>7</sup>ALT. (FIN)

2

22 C Gm7 Fm7 Ebm7 Fm7/Bb

SAX. A.

BASSE AC.

26 Fm7 Ebm7 Am7/D Fm7/Bb

SAX. A.

BASSE AC.

30 Cm

SAX. A.

BASSE AC.

34 D Cm Dbmaj7(#11)

SAX. A.

BASSE AC.

39 SOLOS SUR D / ON CUE, B / AUTRES SOLOS SUR GRILLE DE C

SAX. A.

BASSE AC.