

Invisible man

Chris Potter

♩ = 100

Saxophone ténor

Guitare jazz

Basse électrique

Sax. T.

Gtr. J.

Bas. E. Basse

A

Am(b6) Am⁶ Am(maj7) Am⁶

Sax. T.

Gtr. J.

Bas. E. Basse

9

Dm¹¹ Dm⁶ Dm(b6) Dm⁶

13 Am(b6) Am6 Am(maj7) Am6

Sax. T.

Am(b6) Am6 Am(maj7) Am6

Gtr. J.

Am(b6) Am6 Am(maj7) Am6

Bas. E. Basse

B 17 Dm Dm(maj7) Dm7 Dm6

Sax. T.

B Dm Dm(maj7) Dm7 Dm6

Gtr. J.

B Dm Dm(maj7) Dm7 Dm6

Bas. E. Basse

21 Gm Gm Gm7 Gm7 Am(b6) Am6 Am(maj7) Am6

Sax. T.

Gm Gm(maj7) Gm7 Gm6

Gtr. J.

Gm Gm(maj7) Gm7 Gm6 Am(b6) Am6 Am(maj7) Am6

Bas. E. Basse

27 C

Sax. T.

C Gm9 Dbmaj7(#5) Fmaj7 Bbmaj9 Gm(b6) Dm7(b5) A+7 G+7 C7(sus4)

Gtr. J.

C

Bas. E. Basse

31

Sax. T.



Gm⁹ Eb¹³ Fmaj⁷ Bbmaj⁹ Gm(b6) Dm⁷(b5) A⁺⁷ G⁺⁷ C⁷(sus4)

Gtr. J.



Bas. E. Basse



35

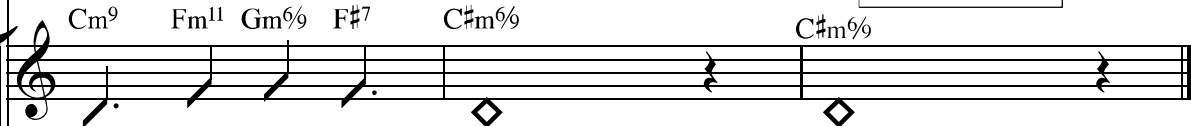
Sax. T.



Cm⁹ Fm¹¹ Gm^{6/9} F^{#7} C^{#m}^{6/9}

SOLO ON A - B

Gtr. J.



SOLO ON A - B

Bas. E. Basse



SOLO ON A - B

SOLO ON A - B