

The Rhythm Changes

Kamasi Washington
UT

Kamasi Washington

= 90

RYT.

5 *Bbmaj7 Bb7 Ebmaj7/Bb F7(b9) Bbmaj7 Bb7 Ebmaj7/Bb F7(b9)*

RYT.

+ drums

9

Voc.

RYT.

13 **A1 A2**

Voc.

RYT.

17

Voc.

RYT.

21 **B**

Voc. *f*

RYT.

*g*maj7 *B*m(maj7) *B*b7 *A*°7 *A*b7 *D*b7 *C*m7 *F*7 *our*

29 **A3**

Voc.

RYT.

*B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *F*7°9 *our*

structure :
solo 1 sur A1A2
solo 2 sur B A3

CODA

37

Voc.

RYT.

minds our bo dies our fee lings they change....

contrechant strings

*B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7 *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7 *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7 *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7 *F*7°9)

43

Voc.

RYT.

*B*bmaj7 *B*b7 *E*b(maj7/*B*b *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *F*7(add9) *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *F*7(add9) *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *F*7(add9) *F*7°9) *B*bmaj7 *B*b7 *F*7(add9) *F*7°9) *B*b

The Rhythm Changes

Kamasi Washington
Bb

Kamasi Washington

= 90

RYT. 

5 *p cresc...*

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9)

RYT. 

+ drums

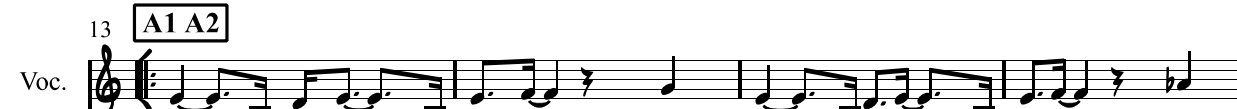
9

Voc. 

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) our

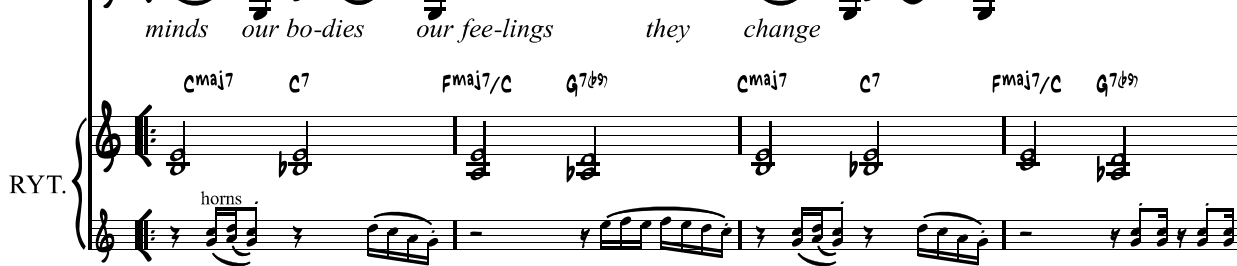
RYT. 

13 **A1 A2**

Voc. 

minds our bo-dies our fee-lings they change

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9)

RYT. 

horns

17

Voc. 

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9)

RYT. 

21 **B**

Voc. *f* *our*

RYT. *f*

D^bmaj7 C^{#m}(maj7) Cm7 B^o7 B^bm7 E^b7 Dm7 G7

29 **A3**

Voc. *our*

RYT.

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9)

structure :
 solo 1 sur A1A2
 solo 2 sur B A3

CODA

37

Voc. *minds our bo dies our fee lings they change*

RYT. *contrechant strings*

Cmaj7 C7 Fmaj7 G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7 G7(b9) Cmaj7 C7 Fmaj7 G7(b9)

43

Voc.

RYT.

Cmaj7 C7 Fmaj7/C G7(b9) Cmaj7 C7 G7(add9) G7(b9) Cmaj7 C7 G7(add9) G7(b9) Cmaj7 C7 G7(add9) G7(b9)

The Rhythm Changes

Kamasi Washington
Eb

Kamasi Washington

= 90

RYT.

p cresc...

RYT.

+ drums

9

Voc.

RYT.

our

13 **A1 A2**

Voc.

minds our bo-dies our fee-lings they change

RYT.

horns

17

Voc.

RYT.

21 **B**

Voc. *f*

RYT.

Abmaj7 G#m(maj7) Gm7 F#o7 Fm7 Bb7 Am7 D7 our

29 **A3**

Voc. *our*

RYT.

Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9)

structure :
solo 1 sur A1A2
solo 2 sur B A3

CODA

37

Voc. *minds our bo dies our fee lings they change*

RYT. *contrechant strings*

Gmaj7 G7 Cmaj7 D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7 D7(b9) Gmaj7 G7 Cmaj7 D7(b9)

43

Voc.

RYT.

Gmaj7 G7 Cmaj7/G D7(b9) Gmaj7 G7 D7(add9) D7(b9) Gmaj7 G7 D7(add9) D7(b9) Gmaj7 G7 D7(add9) D7(b9) G